



LORENZO SORGI

COMPOSITORE

Sono un chitarrista e compositore di Roma. Mi sono formato presso il Conservatorio di Frosinone con i M. Eugenio Becherucci e L. Salvadori e mi sono perfezionato al MUK di Vienna, al Teatro Coccia di Novara e all'Accademia Chigiana di Siena. La mia ricerca si concentra sul trovare un punto di contatto tra la tradizione e l'innovazione, cercando di comunicare con le persone nella maniera più schietta possibile.

CONTATTI

+39 338 8769690

lorenzosorgi1@gmail.com

LINGUE

Italiano

Inglese

ISTRUZIONE

- Laurea Triennale in Composizione presso il Conservatorio Licinio Refice Frosinone - 110 con lode
- Laurea Magistrale in Composizione presso il Conservatorio Licinio Refice Frosinone - 110 con lode
- Diploma di chitarra presso il Conservatorio Licinio Refice Frosinone - 10/10
- Laurea Triennale in DAMS presso l'Università di Roma Tor Vergata - 110 con lode
- Certificate of performance in Composizione presso Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK) a Vienna - 6/6
- Masterclass in Composizione per Strumenti Antichi presso l'Accademia Chigiana di Siena (2023 - 2024)
- Corso di Perfezionamento in Composizione per il Teatro Musicale presso l'Accademia dei Mestieri dell'Opera (AMO) della Fondazione Teatro Coccia di Novara.

PUBBLICAZIONI

- Le Città Invisibili, Ed. Sinfonica (Italy), 2020
- Recitativo e Aria, Da Vinci Publishing (Italy-Japan), 2021
- Memorie dalla Scarzuola, Da Vinci Publishing (Italy-Japan), 2021
- Il Cimitero della Memoria, Music Ensemble Publishing (Italy), 2022
- Rapsodia, Music Ensemble Publishing (Italy), 2022
- Foglio d'album (omaggio a Takemitsu), Music Ensemble Publishing (Italy), 2022
- Ballata Interiore, Music Ensemble Publishing (Italy), 2022
- Suite, Music Ensemble Publishing (Italy), 2022
- Soul Portrait in Vienna, Music Ensemble Publishing (Italy), 2024

PREMIÈRES

- Gala Omaggio a Puccini** (voci e orchestra), prima assoluta presso la Fondazione Teatro Coccia di Novara, 2024
- Mutatörè** (produzione elettronica per la danza), prima assoluta presso La Fabbrica del Vapore a Milano, 2024
- My little Frankenstein** (viola da gamba), prima assoluta presso la Fondazione Accademia Chigiana in Siena, 2024
- L'Amante in Scatola** (Opera in un atto), prima assoluta presso l'università MUK di Vienna, 2024
- Every Spirit of the Cloud has silver linings...on the horizon** (duo di fisarmoniche), prima assoluta presso l'università MUK di Vienna, 2024
- Divertimento** (quartetto di chitarre), prima assoluta presso l'università Mozarteum di Salisburgo, 2024
- Sketch from Rome** (pianoforte), prima assoluta presso lo Steinwaysalon di Vienna, 2024
- Il Bambino perduto** (Opera in un atto), prima assoluta presso la Fondazione Teatro Coccia di Novara, 2024
- Filemone e Bauci** (Opera in un atto), prima assoluta presso la Fondazione Teatro Coccia di Novara, 2024
- Rachmemories** (sei pianoforti), prima assoluta presso il Bösendorfersalon di Vienna 2023,
- Omaggio a Pergolesi** (viol consort), prima assoluta presso la Fondazione Accademia Chigiana di Siena, 2023
- Musiche di scena per il dramma **Mela** di D. Maraini (chitarra), prima assoluta presso il Teatro di Documenti di Roma, 2022